

Володимир Володимирович Науменко (Київ)

Центр пам'яткознавства Національної академії наук України
і Українського товариства охорони пам'яток історії
та культури
v-naumenko@ukr.net

ПАМ'ЯТКОЗНАВЧЕ ПОНЯТТЯ „КУЛЬТУРНИЙ ЛАНДШАФТ“ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ: ПРОБЛЕМА ВИЗНАЧЕННЯ

Стаття присвячена вивченню поняття „культурний ландшафт“ в контексті пам'яткознавства, а також ландшафтознавства та містобудування. *Предмет* дослідження складають мовні засоби об'єктивації поняття „культурний ландшафт“. *Завдання* полягають в дослідженні генези спеціальних наукових понять „ландшафт“ та „культурний ландшафт“, їх співвідношення з еквівалентним поняттям „геосистема“ та видовими поняттями „антропогенний ландшафт“, „міський ландшафт“, „урбанізований ландшафт“, „індустріальний ландшафт“ та ін. *Мета* дослідження – формулювання наукової дифініції поняття „культурний ландшафт“ у межах дисципліни пам'яткознавство. *Методами* дослідження є метод словникових дифініцій, семантичний аналіз, порівняльний аналіз, логічний аналіз, дистрибутивний аналіз. *Матеріалом* вивчення послужили наукові праці з пам'яткознавства, ландшафтознавства та містобудування, словникові дифініції понять у спеціальних лексикографічних джерелах, проектна документація з містобудування, тексти нормативно-правових актів. У *перспективі* планується застосування напрацьованої дифініції поняття „культурний ландшафт“ у наукових студіях з вивчення пам'яткоохоронної документації культурної спадщини міста Києва.